

Guatemala, 31 de Enero de 2017

Informe 01-2017

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho.

Estimado señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe mensual de actividades, conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos, Número 119-2017**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 36-2017**, correspondiente del 02 al 31 de enero del presente año, y para el cobro de mis honorarios presento la **factura Serie "B", Número 0022**.

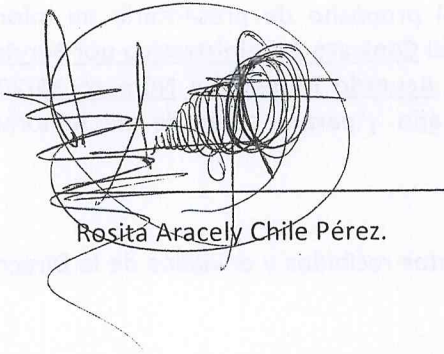
ACTIVIDADES DESARROLLADAS:

1. Se apoyó en el registro y archivo de documentos recibidos y enviados de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.
2. Se apoyó en la reformulación del POA-2017 de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.
3. Se apoyó en la actualización del Plan Anual de Compras 2017 de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.
4. Se apoyó en la redacción de oficios y otros documentos, sobre requerimientos provenientes de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
5. Se apoyó en la organización de entrega de agendas ejecutivas del 2017, a entidades del Estado.
6. Se participó en charla sobre gestión por resultados.
7. Se participó en reunión de trabajo sobre procesos de contratación de personal en el sub grupo 18, de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.

RESULTADOS OBTENIDOS:

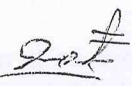
1. Se tiene un registro electrónico y físico de los documentos varios ingresados y egresados de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.

2. Actualizados los tres subproductos del Plan Operativo Anual 2017.
3. Se cuenta con un Plan Anual de Compras 2017 actualizado de enero a Diciembre.
4. Respondidos los requerimientos por la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.
5. Entregadas 32 agendas a las entidades planificadas por la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.
6. Se cuenta con conocimientos para la ejecución presupuestaria por resultados.
7. Se conoce la ruta crítica para la contratación de personal en el subgrupo 18.



Rosita Aracely Chile Pérez.

Vo.Bo.


Lic. Juan José Notz Cobos
Director Técnico de Vinculación Institucional
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Vo.Bo.

DR. DENETRIO COJTI CUXIL
DIRECTOR GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL
Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

